

Collège au cinéma : Clap final (« the end »)

Votre avis est précieux, il servira à choisir les futurs films pour Collège au cinéma.

Cher collégien(ne),

Nous souhaitons connaître ton point de vue sur les films Collège au Cinéma que tu as vu au cours de cette année !

Clique sur Suivant pour découvrir les questions ! *Il y a 6 questions dans ce questionnaire.*

Remarque sur la protection de la vie privée

Ce questionnaire est anonyme. Néanmoins vous devez remplir les rubriques suivantes :

Nom du collège Fabien / Ville du Collège Montreuil / Niveau de la classe 4ème Nom et Prénom

Quelle scène gardes-tu en mémoire ? Décris-la brièvement.

Quel personnage t'a marqué ? Pourquoi ?

Quel film as-tu préféré ? Pourquoi ?

Ce questionnaire se trouve à la page :

<https://www.cinemas93.org/limesurvey/index.php?sid=77567&lang=fr> Pour s'y rendre :

Aller sur la page <https://www.cinemas93.org/page/college-au-cinema-espace-eleves> puis cliquer sur Carnet de bord.

Merci de rédiger au moins 4 phrases par questions. Relisez-vous attentivement et faites bien attention aux accords verbe-sujet , au pluriel des noms, aux homophones grammaticaux (a /à , est/et, on / ont, son / sont).

Pour vous aider dans la rédaction :

1. Quelle scène gardes-tu en mémoire ?

Décris là brièvement. Il s'agit d'un travail de description de 5, 6 lignes. N'oublie pas de préciser de quel film tu parles et de souligner son titre car c'est une oeuvre d'art.

2. Quel personnage t'a marqué ? Pourquoi ?

N'oublie pas de préciser quel personnage de quel film tu as choisi et de souligner le titre du film dont tu parles car c'est une oeuvre d'art. Dire pourquoi c'est expliquer, donner une raison un argument pour expliquer à quelqu'un que tu ne connais pas pourquoi ce personnage t'a marqué. Ton interlocuteur a vu les films mais tu peux lui rappeler le contexte. Souviens toi de tes émotions.

3. Quel film as-tu préféré ? Pourquoi ?

Il s'agit d'un travail d'argumentation. Tu dois convaincre ton lecteur que le film que tu as choisi est le plus émouvant, le plus esthétique (beau), le plus original , le plus drôle, le plus tragique, le mieux réalisé techniquement... tu peux comparer les films entre eux. Respecte l'ordre : une idée (j'ai préféré ce film parce que ...) , un argument (en effet dans ce film il se trouve que), un exemple (tiré du film que tu as choisi).

